

Приложение 1 к приказу департамента
по социальной политике
администрации города
от 12.04.2019 № 219/42-17

СОГЛАСОВАНО

Директор департамента по социальной
политике администрации города
Нижневартовска

 Е. П. Князев

УТВЕРЖДАЮ

Директор муниципального
бюджетного учреждения "Дворец
культуры "Октябрь"

 О.В. Гаврилова

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении фестиваля работающей молодежи города Нижневартовска

I. Общие положения

1.1. Фестиваль работающей молодежи города Нижневартовска (далее - фестиваль) проводится в соответствии с муниципальной программой "Развитие социальной сферы города Нижневартовска на 2019 – 2030 годы".

1.2. Организаторы фестиваля:

- департамент по социальной политике администрации города;
- муниципальное бюджетное учреждение "Дворец культуры "Октябрь";
- Нижневартовский городской интеллектуальный клуб.

II. Цели и задачи

2.1. Целью фестиваля является стимулирование процесса социальной активности работающей молодежи.

2.2. Задачи:

- выявление и поддержка творческих способностей работающей молодежи;
- организация содержательного и культурного досуга работающей молодежи;
- создание условий для творческой самореализации работающей молодежи;
- совершенствование форм и методов работы по организации культурно-массового досуга молодежи;
- создание условий для развития интеллектуальных способностей, эстетического воспитания и образования молодежи;
- привлечение молодежи к участию в мероприятиях, направленных на проведение досуга с интенсивной интеллектуальной направленностью.

III. Условия, сроки и порядок проведения

3.1. Фестиваль проводится с 12 по 19 мая 2019 года в муниципальном бюджетном учреждении "Дворец культуры "Октябрь".

Этапы фестиваля:

- до 10 мая 2019 года – прием заявок от участников фестиваля;
- 12 мая 2019 года в 10:00 – интеллектуальный этап фестиваля;
- 18 мая 2019 года с 14:00 до 16:00 – репетиция участников художественного этапа на сцене (при себе иметь сменную обувь);
- 19 мая 2019 года в 10:00 – конкурсный просмотр участников художественного этапа;

Гала-концерт и церемония награждения участников состоится 19 мая 2019 года после окончания номинации "Минута на победу". Вход свободный.

3.2. К участию в фестивале приглашаются жители города Нижневартовска в возрасте от 18 до 30 лет, работающие в организациях города, независимо от организационно-правовых форм, для которых занятие в заявленном виде конкурсной программы не является профессиональным.

3.3. Заявки на участие в художественном этапе принимаются до 10 мая 2019 года по адресу: г. Нижневартовск, ул. 60 лет Октября д.11/2, МБУ "ДК "Октябрь", кабинет № 207. Заявка принимается при наличии справки с места работы, с указанием занимаемой должности. Участники, не подавшие заявки в указанные сроки, к участию в фестивале не допускаются.

Заявки по электронной почте не принимаются!

Форма заявки прилагается (Приложение 1). Информацию о порядке выступления будет размещена на официальном сайте МБУ ДК «Октябрь» <http://dc-october.ru/> и в группе "ВКонтакте" <https://vk.com/dcoctober>.

3.4. Для участия в художественном этапе приглашаются творческие коллективы и исполнители, представляющие свои конкурсные номера (не более 1 номера в каждой номинации) в следующих направлениях и номинациях:

№	Направление	Номинация
1.	Театр	Театр малых форм
		Эстрадная миниатюра
		Художественное слово
2.	Хореография	Танец эстрадный
		Танец народный
		Танец балетный
3.	Вокал	Эстрадный вокал
		РЭП
		Народный вокал
		Академический вокал
		Бардовская песня
4.	Оригинальный жанр	Пантомима
		Пародийный жанр
		Буффонада
		Фокусы
		Пластический этюд

5.	Театр мод
6.	Инструментальная музыка
7.	Минута на победу

3.5. Для участия в интеллектуальном этапе необходимо прислать заявку 12 мая 2019 года на электронный адрес: brain555@mail.ru, форма заявки прилагается (Приложение 2). Заявки, поступившие после указанного срока, организаторами не принимаются. На указанный электронный адрес также можно присылать возникающие вопросы. Количественный состав команды участвующей в интеллектуальном направлении, не более 8 человек (одновременно за столом не более 6 человек), включая капитана и запасных.

3.6. Интеллектуальный этап проводится на свободную тему. Команды разделяются на два зачета – зачет "А" и зачет "Б". В зачете "А" играют команды, в составе которых есть игроки, за предыдущие два года до начала чемпионата, игравшие в командах топ-1000 рейтинга Международной ассоциации клубов "Что? Где? Когда?" (см. <http://rating.chgk.info/teams.php>). Остальные команды играют в зачете "Б". Интеллектуальное направление состоит из "Мультиигр" и "Что? Где? Когда?" (далее – ЧГК), в котором принимают участие все зарегистрированные команды. Правила игр прилагаются. (Приложение 3).

3.7. Для участия в номинации "Минута на победу" необходимо заполнить заявку (Приложение 1) с указанием всех участников команды, количество участников команды составляет – 5 человек, от каждого учреждения не более 1 команды. Номинация предполагает ряд конкурсных испытаний и не требует дополнительной подготовки. Форма одежды – спортивная.

3.8. Заявки оформляются на официальных бланках организаций.

3.9. Вход на конкурсные просмотры и церемонию награждения – свободный.

IV. Финансирование

Источниками финансового обеспечения проведения фестиваля являются:

- муниципальная программа "Развитие социальной сферы города Нижневартовска на 2019 – 2030 годы";
- субсидия на финансовое обеспечение выполнения муниципального задания.

V. Критерии оценки художественного направления

5.1. Отдельно оцениваются одиночные исполнители и коллективы (2 и более человек).

5.2. Номинации конкурса оцениваются по следующим критериям:

5.2.1. Номинация "Вокал":

- мастерство исполнения (чистота интонирования, диапазон голоса, сложность произведения и его соответствие возможностям исполнителя);

- актерское мастерство;
- сценическая культура, зрелищность (костюмы);
- художественная ценность репертуара, соответствие музыкального материала возрасту исполнителя;
- морально-этическое содержание.

5.2.2. Номинация "Хореография":

- исполнительское мастерство;
- драматургия танца, соответствие музыкального материала постановке;
- зрелищность;
- композиционная выстроенность;
- актерское мастерство, сценическая культура (уровень организации);
- сохранение характерных особенностей (народный танец), выдержанность стиля (современные направления).

5.2.3. Номинация "Театр":

- мастерство исполнения;
- актерское мастерство, сценическая культура;
- зрелищность, костюмы;
- драматургия номера, соответствие музыкального материала постановке;
- композиционная выстроенность.

5.2.4. Номинация "Оригинальный жанр":

- мастерство исполнения;
- актерское мастерство, сценическая культура;
- зрелищность, костюмы;
- драматургия номера, соответствие музыкального материала постановке;
- композиционная выстроенность.

5.2.5. Номинация "Театр мод":

- художественная выразительность, новизна идеи (яркая индивидуальность созданного образа, сила эмоционального воздействия конкурсного изделия (комплекта), новизна цветовых сочетаний и пластических решений костюма, аксессуаров и дополнений, прическа и макияж, знание тенденций международной моды);
- технологичность, качество изготовления (уровень владения конструированием одежды);
- постановка номера.

5.2.6. Номинация "Инструментальная музыка":

- музыкальность;
- культура звука;
- художественная трактовка музыкального произведения;
- артистичность;
- сценический вид.

5.2.7. Номинация "Минута на победу":

– победителем данной номинации объявляется команда набравшая наибольшее количество баллов. В номинации "Минута на победу" принимают участие команды в количестве 5 человек.

5.3. Номера, не отвечающие морально-этическим нормам, к участию в конкурсе не допускаются.

VI. Жюри художественного этапа

6.1. Жюри фестиваля формируется организационным комитетом в процессе подготовки и проведения фестиваля.

6.2. Жюри фестиваля оценивает конкурсные выступления, представленные коллективами и исполнителями, по критериям соответствующим этапу фестиваля.

6.3. Жюри фестиваля имеет право давать рекомендации участникам; выделять отдельных исполнителей или авторов номеров (программ) и награждать их специальными призами по своему усмотрению, согласовав с оргкомитетом; по согласованию с оргкомитетом принимать решение об отмене фестиваля по заявленной в Положении номинации, в связи с недостаточным количеством поданных заявок, либо не присуждать никаких призовых мест в данной номинации.

6.4. Жюри фестиваля имеет право принимать решения по спорным моментам по своему усмотрению. Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит.

6.5. После проведения конкурсного просмотра Жюри проводит закрытое обсуждение для вынесения окончательного решения.

VII. Награждение

7.1. По итогам фестиваля определяются победители и призеры в каждом направлении, которым присуждаются I, II, III места или специальные призы.

7.2. Победители и призеры фестиваля награждаются почетными дипломами, ценными призами.

7.3. Награждение победителей и призеров фестиваля производится во время проведения гала-концерта.

7.4. Ценные призы и подарки победители фестиваля могут получить только предъявив паспорт.

VIII. Оргкомитет

№	Фамилия, имя, отчество	Должность	Телефон
1.	Ханова Юлия Ралифовна	заведующий информационно-аналитическим отделом МБУ "Дворец культуры "Октябрь"	24-94-07
2.	Шапаренко Екатерина Владимировна	заместитель директора по культурно-досуговой деятельности МБУ "Дворец культуры "Октябрь"	24-94-07

3.	Шония Хатуна Отариевна	начальник отдела по молодежной политике управления по социальной и молодежной политике департамента по социальной политике администрации города	270-200
4.	Катермин Антон Борисович	руководитель интеллектуального городского клуба	brain555@mail.ru

Приложение 2 к Положению о проведении
фестиваля работающей молодежи города
Нижневартовска

ЗАЯВКА¹
на участие в художественном этапе фестиваля
среди работающей молодежи города Нижневартовска

Название учреждения	
ФИО (исполнителя или руководителя коллектива с), дата рождения	
*Для творческих коллективов Количество участников в коллективе (с полными данными ФИО), даты рождения	1. 2. 3. ...
Занимаемая должность	
Паспортные данные (руководителя коллектива или исполнителя)	
Направление	
Номинация	
Название номера	
Продолжительность (фактическое время)	
Количество микрофонов для выступления	
Техническое оснащение (стулья, столы, декорации и т.д.)	
Дополнительные сведения для оргкомитета.	
Контактная информация: телефон (сот, дом.)	

Согласно федеральному закону от 27 июля 2006 года N152-ФЗ "О персональных данных" я, _____,

(ФИО)

даю согласие на сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение персональных данных с использованием средств автоматизации или без использования таких средств. Настоящее соглашение действует со дня его подписания до дня его отзыва в письменной форме или один год.

Подпись _____

¹ Заявка оформляется на официальном бланке учреждения

Приложение 2 к Положению о проведении
фестиваля работающей молодежи города
Нижневартовска

**Заявка на участие
в интеллектуальном этапе фестиваля
среди работающей молодежи города Нижневартовска**

Название команды _____
Организация _____

№ п/п	Фамилия	Имя	Отчество
1. (Капитан)			
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			
7.			
8.			

Согласно федеральному закону от 27 июля 2006 года N152-ФЗ
"О персональных данных"

я, _____,
(ФИО)

даю согласие на сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение персональных данных с использованием средств автоматизации или без использования таких средств. Настоящее соглашение действует со дня его подписания до дня его отзыва в письменной форме или один год.

Контактный телефон и e-mail капитана: _____

Капитан команды: _____ / _____
(фамилия, инициалы) (подпись)

Правила "Мультиигр"

- 1) Мультиигры состоят из набора различных конкурсов. Конкурсы могут быть тематическими, на знание, на логику, на воображение, на смекалку и прочее.
- 2) Результатом команды в каждом конкурсе является количество заданий, на которые она дала правильные ответы.
- 3) Если команда не сдала бланк с ответами, то ей присуждается последнее место в конкурсе.
- 4) Результатом команды в мультииграх является сумма мест, занятых командой во всех конкурсах. Дополнительным показателем является количество правильных ответов во всех конкурсах.
- 5) Все команды играют одновременно в условленное время.
- 6) Задача команд – за отведенное время дать как можно больше правильных заданий в каждом конкурсе.
- 7) Условия каждого конкурса озвучиваются перед его началом.

Правила "Что? Где? Когда?"

- 1) ЧГК проводится в соответствии с кодексом Спортивного «Что? Где? Когда?», разработанного Международной ассоциацией клубов.
- 2) ЧГК проводится в 2 тура по 15 вопросов. Между турами происходит перерыв, для подсчета текущих результатов.
- 3) Результатом команды является количество вопросов, на которые она ответила правильно. Любое, даже малозначительное отклонение от авторского ответа, делает ответ команды спорным.
- 4) При равенстве количества правильных ответов команды считаются поделившими места.
- 5) При равенстве количества правильных ответов для команд, претендующих на призовые места, проводится «перестрелка».
- 6) Все команды играют одновременно в условленное время.
- 7) Задача команд – своевременно дать правильный ответ на вопрос, заданный ведущим. За каждый правильный ответ команда получает одно игровое очко.
- 8) Ответы даются в письменном виде на бланках установленного образца.
- 9) Ведущий объявляет номер вопроса, задает сам вопрос и произносит слово "Время", после чего начинается отсчет чистого времени, равного 60 секундам. За 10 секунд до окончания минуты обсуждения дается сигнал о том, что осталось 10 секунд. По окончании минуты ведущий дает сигнал о ее окончании словами "Время, сдавайте ответы".

10) Сдавшей ответ вовремя считается команда, капитан (игрок) которой поднял вверх руку с ответом не позднее чем через 3 секунды после сигнала об окончании минуты.

11) Ответы, сданные с опозданием, не рассматриваются.

12) Письменные ответы команд сохраняются до подведения окончательных итогов чемпионата.

13) Ответ считается неправильным, если:

- не раскрывает суть вопроса с достаточной степенью конкретизации (необходимая степень конкретизации должна быть указана в вопросе или определяется ведущим);

- форма ответа не соответствует форме вопроса;

- команда сдала более одного варианта ответа, хотя бы один из которых неверен;

- в ответе допущены грубые ошибки (неправильно названы имена, фамилии, названия, даты, способ действия и т.п.), искажающие или меняющие суть ответа.